

Projet

Print & web

1

Composition
d'image

3

Reflexion
Typographique



portfolio

Baltazar design

2

Création
graphique

4

Webdesign

Composition d'image



Thème :

CARIBBEAN CREATION de Malibu à la manière d'ARCIMBOLDO.

Des fruits tropicaux ou légumes dessinent des visages amusants aux yeux écarquillés, structurés autour d'une bouteille blanche Malibu.

Proposition de 2 versions de ton différents dont une multicolors et une dans la même gamme de tons.



Format:

affiche pub - RVB - 250 dpi - 200 mm / 300 mm

Ps



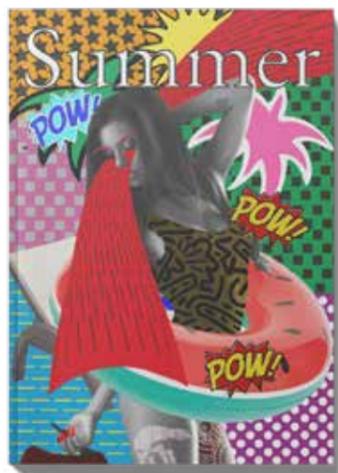
Composition d'image



Proposition de 2 couvertures

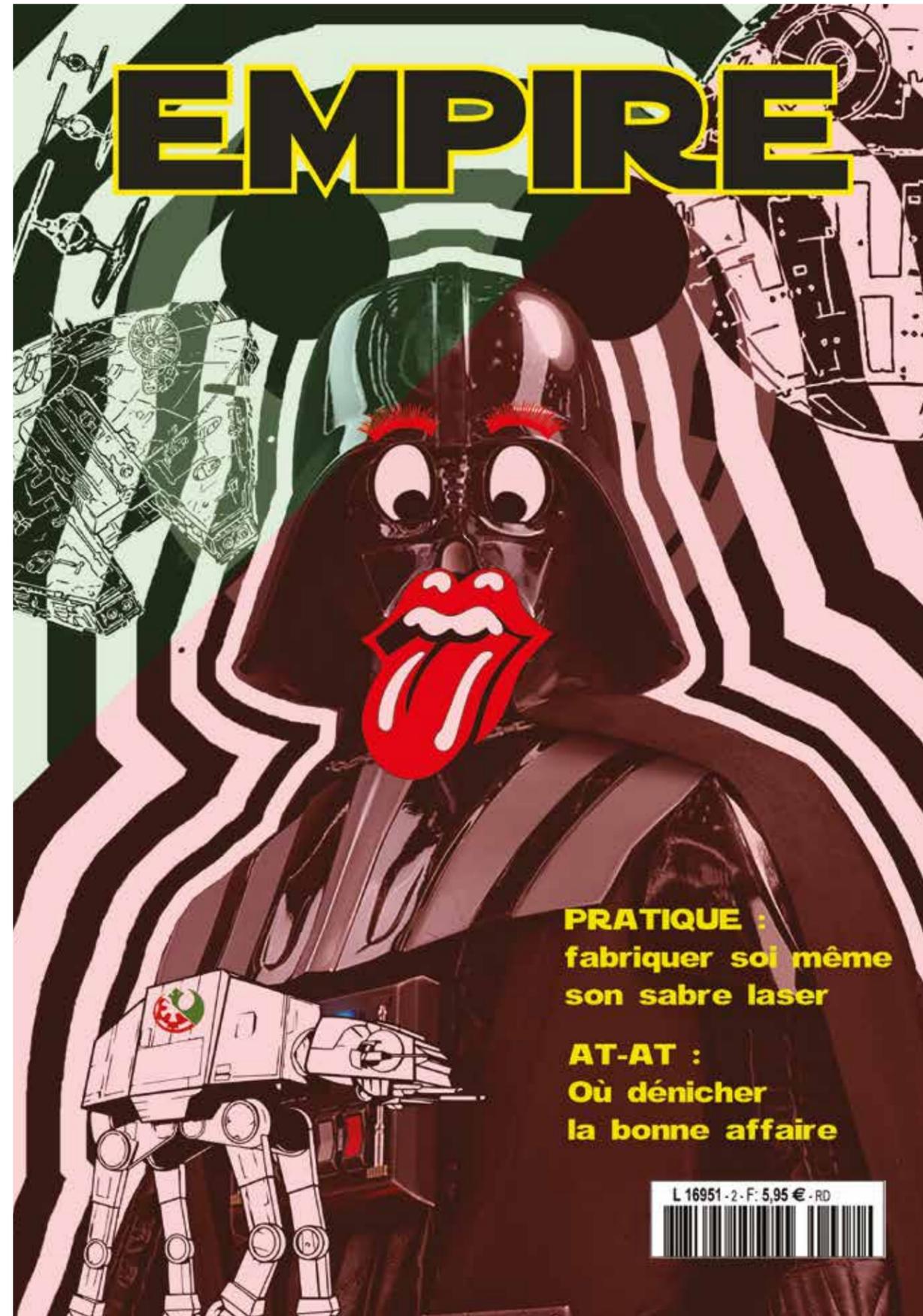
Thème :

art et mode - inspiration pop art - chic - fashion



Format:

affiche - RVB - 300 dpi - A4



Composition d'image



Conception d'une publicité événementiel

Proposition d'un visuel pour le festival international de jazz de Montréal.

Format:

format FU 236 mm x 310 mm - cmjn - 225 dpi

Ps



Composition d'image



Conception de flyer a titre informative

Réalisation de 4 supports avec 4 messages differents-
Proposition d'un visuel pour le festival international de
jazz de Montréal.



Format:

format FU 236 mm x 310 mm - cmjn - 225 dpi



Création graphique



Conception d'un packaging selon les contraintes et la demande.

Respect des pentanos, refaire des logos, création d'un plan de coupe.



Format:

emballage de café



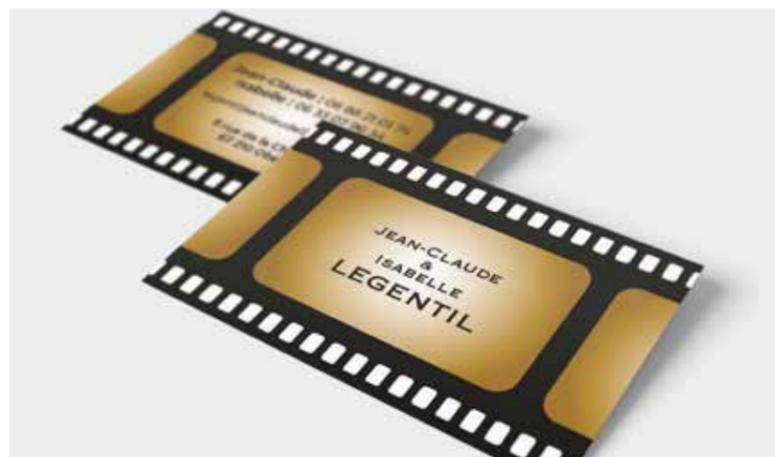
Création graphique



Demande:

Réalisation de carte de visite

Pour la création d'une entreprise.
l'entreprise **JB ferraille** souhaite avoir une carte de visite avec son camion en face avant et divers information derriere celle-ci.



Format:

85 x 55 mm



Création graphique



Demande:

Réalisation de faire part de mariage

Pour la célébration des 40 ans de mariage, des clients souhaitent partager leurs heureux événements à leurs invités dans un format carte d'invitation.



Format:

DL, 210 x 100 mm



Réflexion typographique



Sur la base d'une police (Organica GMM Std SemiSerif Roman), vous transformerez la police de manière originale et créative en utilisant les segments anatomiques de chaque lettre comme base d'expression graphique. Cette expression graphique s'exprimera par la couleur, la déstructuration, des formes géométriques, des trames, des superpositions, des transparences ou tout autre expression ou combinaison qui mettra particulièrement en valeur l'anatomie typographique.



Format:

affiche - RVB - 300 dpi - A4



Réflexion typographique



LA DEMANDE

Vous êtes Freelance et vous avez été retenu pour réaliser le montage de la nouvelle maquette du magazine GraphiDay News, le magazine de l'actualité des Arts Graphiques.

Les objectifs :

- Imaginez un concept d'habillage graphique qui s'appuie sur la grille de mise en page imposée dans la charte graphique.
- Définissez une grille de lignes de base qui soit cohérente avec votre charte typographique.
- Concevez une charte typographique qui définira le choix des fontes par type de texte ainsi que les choix des corps associés à chaque type de texte.
- Concevez une mise en page qui fasse clairement ressortir une organisation visuelle des rubriques et une hiérarchie typographique des informations dans les rubriques.



Format:

depliant accordéon - cnjm
300 dpi - 720 mm x 250 mm



ect miroir sont spécialement conçus
les décorations aussi bien intérieures
érieures sur surfaces planes.
cal 1069 et le Macal 1079 conviennent pour
corations de courte durée en extérieur
à trois mois et de moyenne durée en
dur jusqu'à trois ans.
ouvelle série Macal 1000 peut être utilisée
tres ou motifs pour un rendu haut de
re, et notamment sur des vitrines grâce à
aillisation en recto et en verso. (Le verso
deux références est en finition argent.)

Produit technique
Les chiffres clés des agences de communication
Selon l'Observatoire économique des agences de communication de l'AACC, la rentabilité de la profession est à la baisse.

L'Association des agences-conseil en communication (AACC) vient de publier une étude économique et financière sur le secteur des agences de communication. Réalisé avec l'Observatoire Com Media et Altares spécialisé dans la data economy, ce premier Observatoire économique des agences de communication de l'AACC porte sur les neuf années qui ont suivi la crise de 2007.

Marge brute + 26 % mais coûts + 30 %
Sur cette période, de 2007 à 2015, la marge brute des agences de communication a progressé de 26,0 %, soit 2,9 % par an en moyenne, correspondant à 1,5 % hors inflation. Et les coûts ont, eux, augmenté de 30,0 %, soit 3,5 % par an en moyenne, et 2,0 % hors inflation.

Endettement opérationnel + 66 %
«Même si une amélioration semble s'esquisser à partir de 2015, les capitaux propres ont stagné. Les nécessités du financement des opérations ont donc été traitées autrement, pour l'essentiel par l'endettement opérationnel, qui a augmenté de 2/3», indiquent les auteurs de l'étude.

Jours travaillés + 22 %
Côté exploitation, la rémunération moyenne annuelle (par équivalent temps plein) s'établit à 50 000 euros annuels, en très faiblement augmentation.

Packaging
Nintendo jeux en c
Avec la Ninte pourrait devi indispensable

Les jeux vidéo à Plus pour longte constructeur de dévoiler Nintend de jeux surpreni console à deux r Concrètement, M plaques de cartc forment, une foi baptisés Toy-Cor la console et ses dans ces objets spécialement co manières avec le manettes.

Réflexion typographique



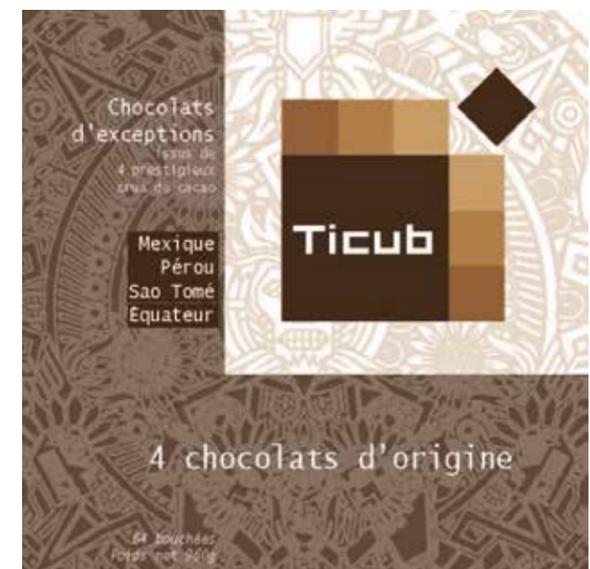
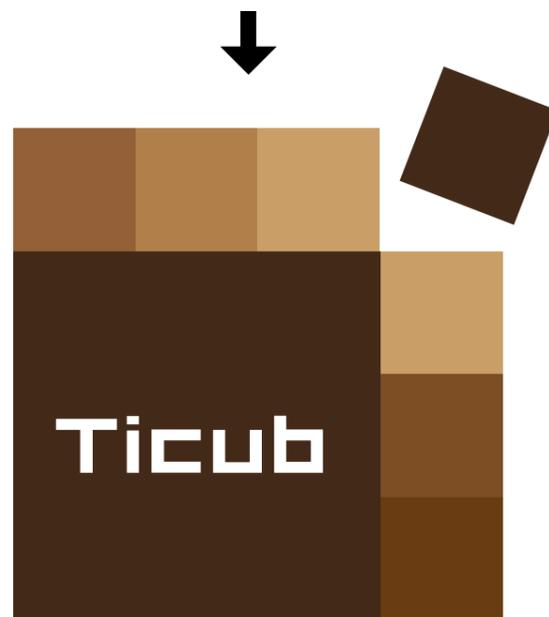
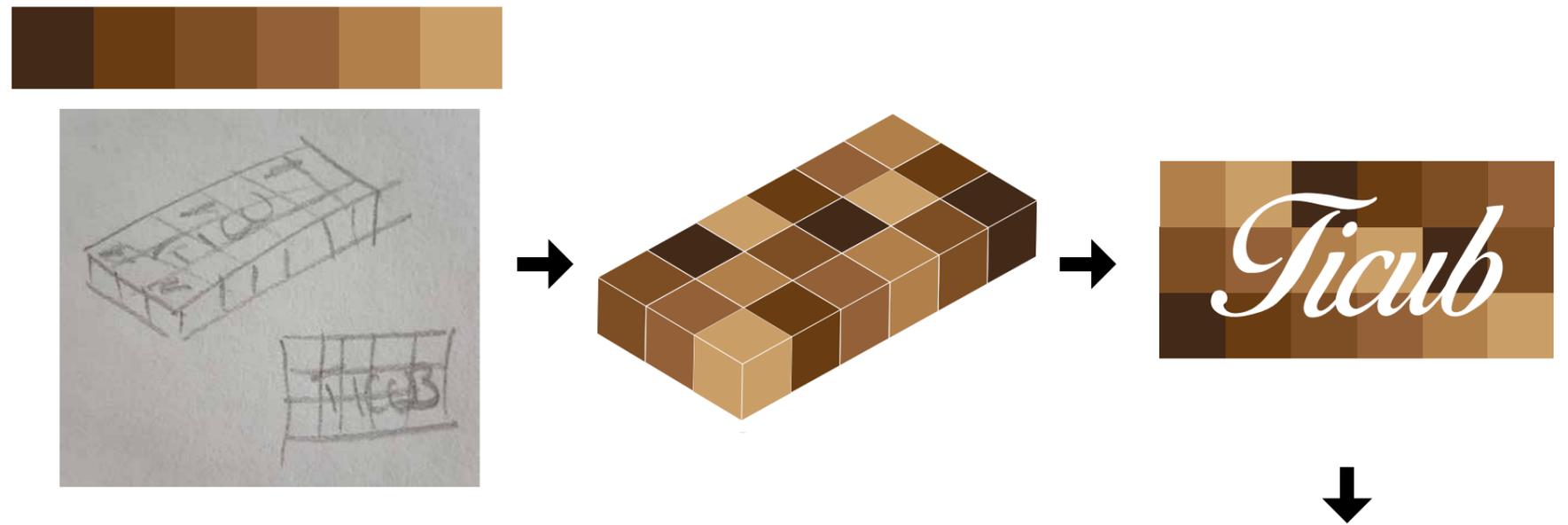
Trouver la bonne solution typographique dans un logo.

Trouver une proposition combinant typographie et symbole

Démontrer votre capacité créative en proposant de vraies pistes graphiques différentes

Savoir adopter une démarche et une méthode de travail chronologique et efficace.

Démontrer votre capacité à répondre avec justesse à une demande.



Format:

cmjn - cubique 100 mm x 100 mm



Design Web

Concevoir le design et la réalisation de la maquette et intégration en responsive



Format:

Rwd



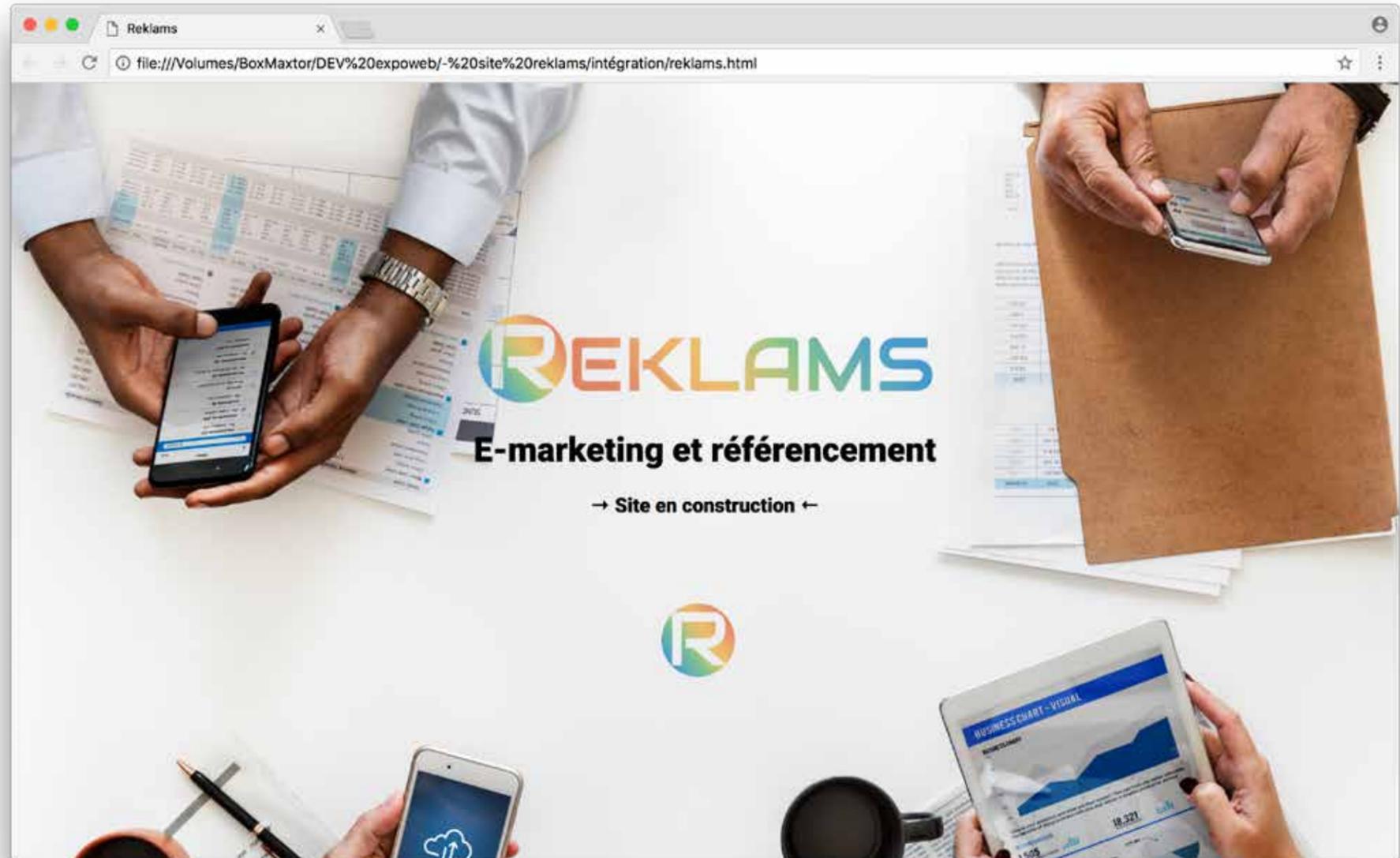
Webdesign



Conception Web

Design d'une pages site. et la réalisation logo et Intégration

(<https://www.reklams.fr> > [yavuz.fr](https://www.yavuz.fr))
(fb : Reklams)



Format:

Rwd



Webdesign



Création

Pour une entreprise installé à Selestat,
réalisation d'une pages site vitrine y compris
la création du logo de l'entreprise

(<https://www.cgimalsace.fr>)



Format:

Rwd



Webdesign

Projet site wordpress pour un food-court

Pour le projet de réaménagement de la Coope, création logo, de ça charte graphique, étude et recherche pour la création du site internet et de son arborescence.

